



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA**

**PROFESSORA: YARA TURMA: 2º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS/ ENSINO RELIGIOSO/ HISTÓRIA/  
GEOGRAFIA/ LÍNGUA PORTUGUESA/ MATEMÁTICA.**

**REFERENTE AOS DIAS: 28/06 A 02/07 DE 2021**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

**Ciências:** Seres vivos no ambiente; Ciclo de vida dos seres vivos. Respeito e cuidados básicos com plantas e animais.

**Ensino Religioso:** Manifestações religiosas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental); Lugares Sagrados; Lugares sagrados e não sagrados na comunidade e nos espaços de vivência.

**História:** Mundo pessoal: meu lugar no mundo; As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade; Famílias em diferentes temporalidades, espaços e culturas.

**Geografia:** Conexões e escalas; Experiências da comunidade no tempo e no espaço; Modo de vida das pessoas em diferentes lugares.

**Língua Portuguesa:** Análise linguística/semiótica (Alfabetização); Construção do sistema alfabético e da ortografia; Ortografia; Consciência fonológica: unidades fonológicas ou segmentos sonoros. Construção do sistema alfabético e da ortografia; Relação grafema x fonema; Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias; Relação grafema x fonema: Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias.

**Matemática:** Números e álgebra; Sistema de numeração decimal: Números naturais; Valor posicional de Números Naturais: unidades e dezenas. Agrupamentos: base 10. Representação, leitura e escrita de números naturais por extenso.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Compreender que os seres vivos têm um ciclo de vida, reconhecendo os cuidados básicos com as plantas e animais por meio de seu cultivo e criação.
- Identificar a diversidade de lugares sagrados naturais e/ou construídos da comunidade ou de espaços de vivência e referência.
- Perceber a diversidade no contexto familiar.
- Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares, comparando as particularidades, tendo em vista a relação sociedade-natureza.
- Realizar agrupamentos e trocas nas diferentes bases, utilizando recursos didáticos (manipuláveis digitais) e registros pessoais para compreender as regularidades que compõe o sistema de numeração decimal. Ler por extenso e representar os números.
- Reconhecer o valor posicional dos algarismos em um número, estabelecendo as relações entre as ordens: 10 unidades = 1 dezena, 10 dezenas = 1 centena utilizando recursos manipuláveis e digitais;



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**SEGUNDA-FEIRA (28/06)**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

VAMOS RELEMBRAR O USO DAS PALAVRAS COM P E COM B?  
ABRA SEU LIVRO DIDÁTICO DE LINGUA PORTUGUESA NA **PÁGINA 56** E REALIZE AS **QUESTÕES 2 E 3**, APÓS A EXPLICAÇÃO DE SUA PROFESSORA.

**HISTÓRIA**

AGORA VAMOS APRENDER SOBRE A FAMÍLIA EM OUTROS TEMPO E ESPAÇOS. ABRA SEU LIVRO DIDÁTICO DE HISTÓRIA, NA **PÁGINA 79**, E APÓS A EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA REALIZE AS **ATIVIDADES 4 E 5**.

**DIA 29/06 (TERÇA-FEIRA)**

**DIA RESERVADO PARA AS AULAS ESPECÍFICAS: ARTE/LÍNGUA INGLESA/ EDUCAÇÃO FÍSICA**

**QUARTA-FEIRA (30/06)**

**MATEMÁTICA**

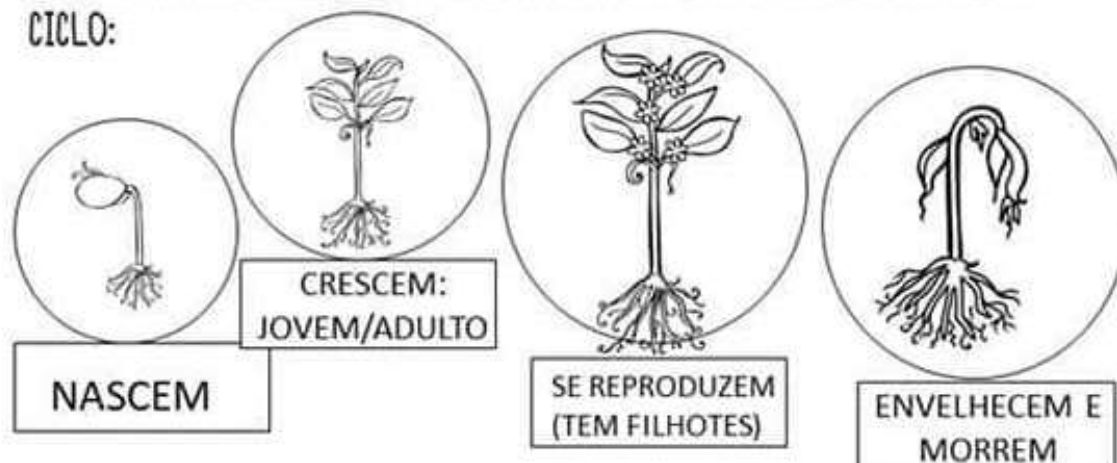
LEMBRA O QUE É UMA DEZENA? VAMOS RELEMBRAR JUNTAMENTE COM SUA PROFESSORA. PARA ISSO OUÇA O AUDIO/VÍDEO QUE ELA VAI ENVIAR. APÓS ISSO, FAÇA A ATIVIDADE DA **PÁGINA 26** DO SEU LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA.

**CIÊNCIAS**

LEIA O TEXTO E RESPONDA:

**OS SERES VIVOS**

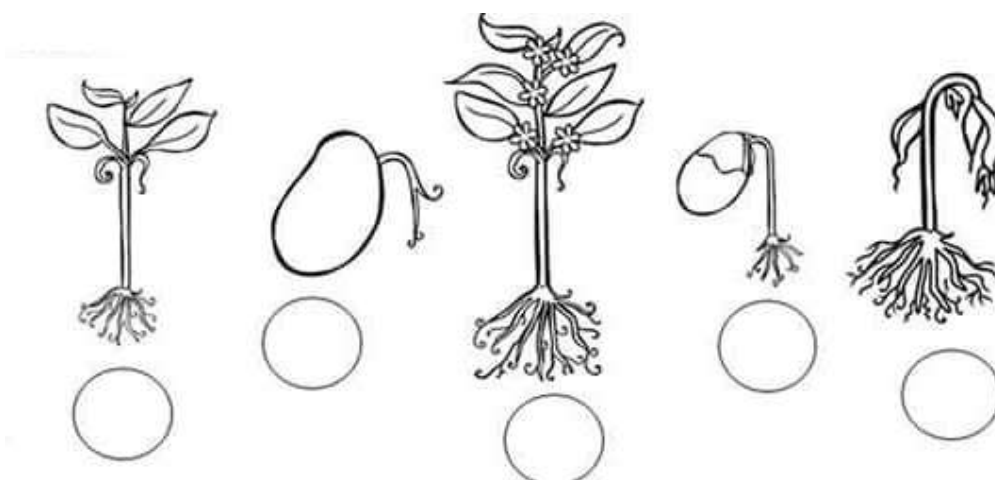
OS ANIMAIS E AS PLANTAS SÃO SERES VIVOS. OS SERES VIVOS TEM UM CICLO DE VIDA, ELES NASCEM, CRESCEM, SE REPRODUZEM ENVELHECEM E MORREM. TEM AINDA ALGUMAS NECESSIDADES COMO RESPIRAR E SE ALIMENTAR. TODOS OS SERES VIVOS PASSAM PELO CICLO DE VIDA. CHAMAMOS DE REPRODUÇÃO A CAPACIDADE DE UM SER VIVO DAR ORIGEM A OUTRO. VEJA UM EXEMPLO DE CICLO:



DE ACORDO COM O QUE VOCÊ LEU, NUMERE AS FASES DA VIDA DA PLANTA ABAIXO:



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



HÁ ALGUMA PLANTA OU ANIMAL NA SUA CASA? \_\_\_\_\_

EM QUAL FASE DA VIDA ELE(A) ESTÁ? \_\_\_\_\_

**QUINTA-FEIRA (01/07)**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

OS SONS DO B E DO P SÃO MUITO PARECIDOS. RELEMBRE O SOM DESSAS DUAS LETRAS COM SUA PROFESSORA. DEPOIS COMPLETE A CRUZADINHA DA **PÁGINA 57**. NESSA CRUZADINHA USAREMOS PALAVRAS QUE APARECEM ESSAS DUAS LETRAS: P E B.

**GEOGRAFIA**

OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO:



AS IMAGENS MOSTRAM QUE O LUGAR EM QUE MORAMOS INTERFERE NO NOSSO DIA A DIA. SABENDO DISSO, ABRA SEU LIVRO NA **PÁGINA 108** E REALIZE AS **ATIVIDADES 1 E 2**. DEPOIS, RESPONDA:

A) QUAL O NOME DO BAIRRO QUE VOCÊ ESCOLHEU?

\_\_\_\_\_

B) O QUE VOCÊ ACHA QUE AS PESSOAS PODEM FAZER NESSE BAIRRO?

( ) COLHER VERDURAS FREQUINHAS ( ) IR AO SHOPPING ( ) IR À PRAIA



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**C) O QUE VOCÊ COSTUMA FAZER NA SUA COMUNIDADE?**

---

**SEXTA-FEIRA (02/07)**

**MATEMÁTICA**

ABRA SEU LIVRO DE MATEMÁTICA NA **PÁGINA 27** E REALIZE AS **ATIVIDADES 2 E 3**, APÓS OUVIR O ÁUDIO OU VIDEO DA PROFESSORA.

**ENSINO RELIGIOSO**

EM NOSSO DIA A DIA, FREQUENTAMOS VÁRIOS LUGARES. ALGUNS DESSES LUGARES SERVEM PARA NOS DISTRAIR, DIVERTIR, ENTRETEN, ENSINAR, ENTRE OUTROS. DESENHE ABAIXO UM LUGAR QUE VOCÊ FREQUENTA NO QUAL VOCÊ CONSIDERA SAGRADO:

































**LÍNGUA PORTUGUESA**

SIGA OS 4 PASSOS ABAIXO PARA REALIZAR A ATIVIDADE DE HOJE E FORMAR AS PALAVRAS COM A **LETRA B**:

- 1º RECORTE** AS SÍLABAS DO “JOGO DAS SÍLABAS”.
- 2º MONTE** AS PALAVRAS, JUNTANDO AS SÍLABAS.
- 3º COLE** NA FOLHA SEGUINTE AS PALAVRAS QUE VOCÊ FORMOU.
- 4º GRAVE** UM AUDIO OU VÍDEO **LENDO** AS PALAVRAS QUE VOCÊ FORMOU E ENVIE PARA SUA PROFESSORA.



**O JOGO DAS SÍLABAS**

 BA	 BA	 BI	 BOR	 BO
 BI	 BI	 CI	 BAM	 BAL
 A	 BO	 GO	 TA	 CI
 BO	 CLE	 CA	 DU	 BO
 TA	 BA	 TA	 DE	 LE
 LÊ	 DE	 TA	 LA	 LA



(COLE AQUI AS PALAVRAS QUE VOCÊ MONTOU)

# JOGO DAS SÍLABAS



PREFEITURA DE ROLÂNDIA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
**18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**



**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

**PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ**

**COMP. CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 A 02/07 - 2021.**

**ALUNO (A): ..... Turma: 2º ANO**

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E DANÇA.</li><li>• OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL E DA DANÇA, PROCESSOS DE CRIAÇÃO E MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.</li><li>• CONTEÚDOS: COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS COM REFERÊNCIAS EM OBRAS DO ARTISTA; DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS REGIONAL – FANDANGO; CORES QUENTES.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• CONHECER UMA DAS DANÇAS TÍPICAS DA NOSSA REGIÃO;</li><li>• REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA, TENDO COMO REFERÊNCIA OBRA DO ARTISTA APRESENTADO;</li><li>• CONHECER E APLICAR AS CORES QUENTES NA RELEITURA PROPOSTA.</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.</li></ul>
<b>COMO REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, ETC.</li></ul>

### **18º ROTEIRO DE ARTE**

**FANDANGO:** O FANDANGO É UMA DANÇA DE ORIGEM ESPANHOLA E QUE CHEGOU AO BRASIL COM OS PORTUGUESES. ELE DESEMBARCOU POR AQUI NO LITORAL SUL, REGIÃO DO BRASIL ONDE É MAIS DANÇADO FREQUENTEMENTE. A COREOGRAFIA TRADICIONAL MANTÉM OS BAILADOS E SAPATEADOS, E A DANÇA SEGUE ATRAVÉS DE IMPROVISOS DOS DANÇARINOS. AS MÚSICAS SÃO SEMPRE ACOMPANHADAS POR POESIA CANTADA E DUAS VIOLAS, SANFONAS, RABECA E MAXIXE. TODOS VESTEM ROUPAS TÍPICAS GAÚCHAS E OS HOMENS SAPATEIAM SEM CESSAR, OS CASAIS GIRAM EM TORNO DE SI E NÃO PODEM ENCOSTAR UNS NOS OUTROS.

**ACESSE O LINK PARA CONHECER ESSA DANÇA:**

<https://www.youtube.com/watch?v=509NPiRI8OM>

<https://www.youtube.com/watch?v=NdPKb9WLhfw>



PINTURA DE DANÇARINOS DE FANDANGO CASTELHANO DO SÉCULO XVIII, POR PIERRE CHASSELAT (1753-1814).

## CORES QUENTE E FRIAS

VOCÊ JÁ CONHECE AS CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS. AGORA VAMOS NOS APROFUNDAR UM POUCO MAIS? CONHEÇA AS **CORES QUENTES E FRIAS**:

→ **CORES QUENTES** - CORES QUE TRANSMITEM A SENSAÇÃO DE CALOR. TONS DE AMARELO, LARANJA E VERMELHO

→ **CORES FRIAS** - cores que transmitem a sensação de frio. Tons de AZUL, VERDE e VIOLETA.

### ATIVIDADE

PINTE A RABECA QUE É UM DOS INSTRUMENTOS USADOS NO FANDANGO E AS CRIANÇAS DANÇANDO APENAS COM AS CORES QUENTES: **AMARELO, VERMELHO E LARANJA**.







**18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

**NOME:** \_\_\_\_\_ **TURMA:** 2º

**PROFESSORA:** JOSICLÉIA RAMOS DE FREITAS TORRECILHA

**COMPONENTE CURRICULAR:** EDUCAÇÃO FÍSICA

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 28 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021

**ESCUTE O ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA MELHOR COMPREENSÃO DAS ATIVIDADES.**

**UNIDADE TEMÁTICA:** DANÇAS.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL

**CONTEÚDO:** ESCRAVO DE JÓ

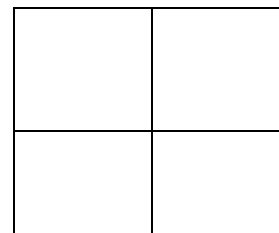
**1-O QUE VAMOS APRENDER?** BRINCADEIRAS CANTADAS, ESCRAVO DE JÓ.

**2-PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS) E RECRIÁ-LAS, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL.

**3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** DANÇANDO E CANTANDO ESCRAVO DE JÓ, UMA BRINCADEIRA DE ORIGEM AFRICANA QUE SE TORNOU PARTE DA CULTURA BRASILEIRA. PARA BRINCAR ESCOLHA LOCAL ESPAÇOSO, FAÇA MARCAÇÃO NO CHÃO IGUAL DESENHO AO LADO, VOCÊ PODE UTILIZAR MARCAÇÃO DO PISO DO CHÃO DA SUA CASA.

LEMBRE-SE DE DANÇAR AO RITMO DA MÚSICA. ABAIXO DESENHO EXPLICATIVO DE COMO DANÇAR, NÃO DEIXE DE ABRIR O LINK COM A EXPLICAÇÃO E LINK DA MÚSICA. DANCE AO RITMO DA MÚSICA, MARCANDO OS TEMPOS FORTES.

QUEM NÃO CONSEGUIR ABRIR O LINK SÓ CANTAR ENQUANTO DANÇA, A LETRA DA MÚSICA ESTÁ ESCRITO NOS QUADRADINHOS ABAIXO, PEÇA QUE ALGUÉM TE AJUDE.



**LINK DA MÚSICA:** <https://www.youtube.com/watch?v=AJCVHKEohAg>

**LINK DA ATIVIDADE:** <https://www.youtube.com/watch?v=dn4QEdpWL9U>

ESCRAVOS DE JÓ (VERSÃO "TIRA, PÔE")

ESCRAVOS DE JÓ, JOGAVAM CAXANGÁ.

TIRA, PÔE, DEIXA FICAR!

GUERREIROS COM GUERREIROS, FAZEM ZIGUE ZIGUE ZÁ,

GUERREIROS COM GUERREIROS, FAZEM ZIGUE ZIGUE ZÁ.



ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ	SALTAR PARA DENTRO DO QUADRADO	
TIRA	SALTAR PARA FORA DO QUADRADO	
PÕE	SALTAR DE VOLTA PARA DENTRO DO QUADRADO	
DEIXA FICAR	FICAR NO MESMO QUADRADO	
GUERREIROS COM GUERREIROS	SALTAR DENTRO DOS QUADRADOS	
FAZEM ZIGUE, ZIGUE, ZÁ	PULAR PARA O PRÓXIMO QUADRADO E VOLTAR	

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCE DEVERÁ COLORIR O QUADRADINHO DA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO, NÃO DEIXE DE COLORIR O DESENHO:

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
ACHEI FÁCIL REALIZAR A ATIVIDADE ESCRAVO DE JÓ?			
REALIZEI A ATIVIDADE DE UM JEITO DIFERENTE DO PROPOSTO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			





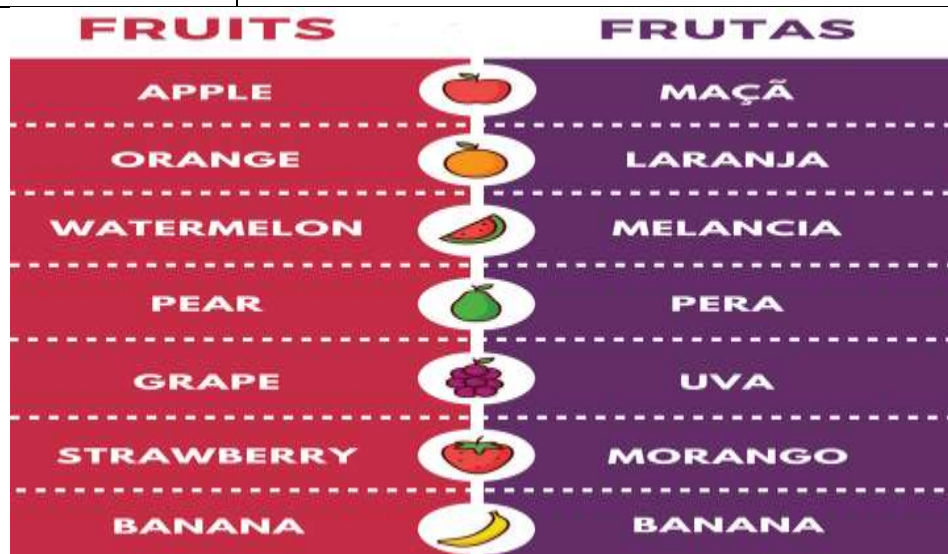
**18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_ **TURMA: 2º ANO** \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 a 02 DE JULHO DE 2021.**

<b>VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)</b>	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<b>OBJETO DE CONHECIMENTO</b> - AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL. <b>UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LÍNGUAGEM</b> - INTERAÇÃO DISCURSIVA <b>CONTEÚDO</b> - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AS FRUTAS (FRUITS).
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b> - CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO: <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA">https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA</a></li><li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8o3WzfWYbll">https://www.youtube.com/watch?v=8o3WzfWYbll</a></li></ul> <b>REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.</b>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA E FAZER O EXERCÍCIO DE LER, PINTAR, LIGAR E RESPONDER COM A SUA FRUTA PREFERIDA EM INGLÊS.





NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 2º ANO

1) PINTE, FAÇA A CORRESPONDÊNCIA CORRETAMENTE E RESPONDA A PERGUNTA:

☆ <b>STRAWBERRY</b>	abacaxi
☆ <b>PEAR</b>	coco
☆ <b>APPLE</b>	pêra
☆ <b>WATERMELON</b>	morango
☆ <b>COCONUT</b>	maçã
☆ <b>PEACH</b>	melancia
☆ <b>PINEAPPLE</b>	pêssego

2) RESPONDA:

a) WHAT'S YOUR FAVORITE FRUIT? (Qual é a sua fruta favorita?)

MY FAVORITE FRUIT IS.....